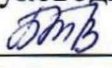


Муниципальная автономная общеобразовательная организация
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

«РАССМОТРЕНО» на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Руководитель ШМО  Боброва Т.В. Протокол № <u>7</u> От « <u>27</u> » мая <u>2020</u> г.	«УТВЕРЖДЕНО» на педагогическом совете Протокол № <u>13</u> От « <u>29</u> » мая <u>2020</u> г.	«УТВЕРЖДЕНО» Директор МАОО СОШ № 5  Фёдорова И.А. Приказ № <u>65-ОД</u> От « <u>29</u> » мая <u>2020</u> г. 
---	---	--

**Рабочая программа
по русскому языку, чтению и этике
для обучающихся с умственной отсталостью
7 класс
на 2020 – 2021 уч. год**

Разработана
учителями русского языка и литературы
ШМО учителей гуманитарного цикла

Пояснительная записка

Результаты освоения

Учащиеся должны уметь:

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65—70 слов);
- писать изложение по данному плану с предварительной отработкой лексического материала (до 70 слов);
- подбирать однокоренные слова, используя данные приставки и суффиксы;
- образовывать одну часть речи от другой и правильно употреблять их в речи;
- определять изученные грамматические признаки частей речи с опорой на таблицу;
- находить орфограммы и решать орфографическую задачу (самостоятельно или с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

Содержание предмета

Звуки и буквы. Повторение. Звуковая характеристика языка: гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Их дифференциация.

Соотношение произношения и написания (соответствие и несоответствие произношения написанию в корне, приставке, окончании).

Общий способ решения орфографических задач. Развитие умений находить орфограмму, устанавливать ее место (приставка, корень, окончание), выбирать способ решения орфографической задачи (подбор или подстановка проверочного слова).

Употребление разделительных **ь** и **ъ** знаков в словах. Работа со школьным орфографическим словарем. Алфавит.

Единство темы, наличие основной мысли и ее развитие, части текста (вступление, основное содержание, заключение), изобразительные средства языка (сравнение, определение, употребление слов в переносном значении).

Предложение. Простое предложение с однородными членами с бессоюзной и союзной связью.

Союзы **и**, **а**, **но**. Знаки препинания.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных членов. Интонация перечисления и сопоставления. Паузы между однородными членами. Логическое ударение на сопоставляемых понятиях.

Использование различных грамматических категорий (существительное, прилагательное, глагол) в качестве однородных членов.

Выделение в отрывке литературного произведения смысловых частей, средств связи предложений, образных выражений. Изложение текста.

Слово. Состав слова

Повторение.

Образование разных частей речи с помощью приставок и суффиксов. Их дифференциация. Определение значений слов. Выделение приставки, корня, суффикса и окончания.

Эмоционально-оценочные слова. Их значение в тексте. Описание предметов, обозначенных словами с различной эмоциональной оценкой (*волчонок — волчище, Маша — Машенька*).

Подбор однокоренных слов. Определение значений слов. Общее и различное в значении родственных слов. Единообразное написание гласных и согласных в корнях однокоренных слов.

Способы проверки орфограмм в корне слова и в окончаниях существительных. Зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.

Слова с непроверяемыми безударными гласными, непроизносимыми и двойными согласными в корне.

Правописание приставок на **а** и **о**, приставка **пере-**. Разделительный твердый знак (**ъ**) после приставок. Составление групп слов с разделительным твердым знаком (**ъ**).

Сложные слова с соединительными гласными **о**, **е**. Подбор сложных слов по единой теме, составление текста с этими словами.

Части речи

Имя существительное. Роль в речи. Расширение круга имен существительных за счет слов, обозначающих состояние человека и природы, события, действия, профессии людей, черты характера.

Существительные, близкие и противоположные по значению. Использование их в контексте.

Определение грамматических признаков существительного (род, число, падеж, склонение) с опорой на таблицу.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Проверка окончаний способом подстановки существительного того же склонения и падежа, но с ударным окончанием.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание существительных в родительном падеже с шипящей на конце. Дифференциация правописания существительных с шипящей на конце в единственном и во множественном числе (*тишь, врач, туч*).

Выделение опорных слов из короткого текста и восстановление повествования с ориентацией на опорные слова. Использование средств связи (местоимения, текстовые синонимы, наречия, разные падежные формы имен существительных).

Анализ готового текста, описывающего место (помещение, природа), где происходит действие. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?). Построение текста по аналогии.

Имя прилагательное. Роль в речи. Расширение круга имен прилагательных за счет обозначения пространственного расположения предметов (*близкий, далекий*), оценочной характеристики (*мужественный, добродушный*).

Правописание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация окончаний единственного и множественного числа: *-ее, -ие*.

Упражнения в подборе прилагательных, помогающих описать предмет. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. Использование образных средств языка (определение, сравнение).

Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе. Проверка безударных окончаний прилагательных с помощью вопроса.

Составление словосочетаний прилагательных с существительными в косвенных падежах. Подбор словосочетаний на определенную тему, составление текста по опорным словосочетаниям.

Местоимение. Значение личных местоимений в речи.

Упражнения в правильном соотнесении местоимений с существительными.

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Упражнения в правильном использовании местоимений как средства связи предложений в тексте.

Описание места с опорой на схему: вступление (место нахождения автора), главная часть (где? что?), заключение (впечатление).

Глагол. Роль в речи. Семантические группы глаголов (глаголы движения, труда, чувства, цвета, звучания).

Слова, близкие и противоположные по значению. Включение их в предложения. Сравнительные обороты с союзами *как, будто*.

Начальная форма глагола (неопределенная форма) на *-ть, -ться, -ти, -чь, -чься* (что делать? что сделать?).

Изменение глагола по временам и числам. Лицо глагола в настоящем и будущем времени. Род глагола в прошедшем времени.

Дифференциация глаголов 3-го лица единственного числа и неопределенной формы (*-тся, -ться*).

Изменение глаголов с ударным окончанием по лицам и числам (спряжение).

Правописание частицы *не* с глаголами. Значение отрицания.

Выделение из текста глагольной лексики с последующим восстановлением текста с опорой на эту лексику и средства связи.

Отбор глагольной лексики для предполагаемого текста повествовательного характера с опорой на картинку, на предложенную ситуацию. Использование слов, указывающих на последовательность событий, действий (*сначала, потом, затем, наконец*) или на их неожиданность (*вдруг, внезапно*).

Предложение.

Сложное предложение с союзами **и, а, но** и без союзов. Сравнение его с простым предложением. Смысловая и интонационная законченность сложного предложения.

Наблюдение за простым предложением с однородными членами с союзами **и, а, но** и сложным предложением с теми же союзами. Их сравнение. Использование схем. Знаки препинания.

Выделение простых и сложных предложений из литературного текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме.

Работа с диалогом, решение в нем различных речевых задач: сообщение новой информации или желание узнать ее, выражение согласия или несогласия с мнением говорящего. Введение выражений: *Я так не думаю. Я не могу согласиться. Мне трудно тебя убедить* и т. д.

Использование обращения в деловых бумагах.

Рассказ и описание как типы текстов. Наблюдение за текстами, рассказывающими о предмете или описывающими его. Их структура. Сравнение планов:

Рассказ	Описание
1. Вступление. Введение в обстановку.	1. Вступление. Представление предмета.
2. Главная часть. Последовательное развитие событий.	2. Главная часть. Признаки предмета.
3. Заключение. Окончание событий.	3. Заключение. Впечатление о предмете.

Упражнения в составлении коротких текстов описательного или повествовательного характера по плану. Использование простых и сложных предложений.

Исправление в тексте нарушений логики и последовательности изложения темы, речевых недочетов, связанных с неправильным употреблением местоимений, текстовых синонимов, временных форм глагола, повторов глагольной лексики (*был, был... стоит, стоит...*), неточного использования изобразительных средств.

Повторение. Связная речь

Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и отбором опорных слов.

Свободный диктант по тексту описательного характера.

Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Изложение описательного текста (описание природы) с предварительным анализом и опорой на план-схему.

Сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему, с отбором речевого материала.

Сочинение по картине (описание пейзажа) с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему.

Письмо с элементами описания (предмета, места, картины, пейзажа) по данному плану.

Календарно-тематическое планирование – 136 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Индивидуальная работа с учащимися
1	Звуки и буквы	1		Карточка
2	Ударные и безударные гласные в слове	1		Упр.
3	Звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные	1		Карточка
4	Употребление разделительных ь и ы знаков в словах	1		Карточка
5	Простое и сложное предложение	1		Карточка
6	Главные члены предложения	1		Упр.
7	Второстепенные члены предложения	1		Упр.
8	Входная контрольная работа	1		Диктант
9	Работа над ошибками	1		Составление предложений со словами

10	Предложения с однородными членами. Союзы в предложении с однородными членами	1		Работа с деформированным текстом
11	Сложные предложения	1		Объяснительное упражнение
12	Союзы в простом и сложном предложении	1		Объяснительное упражнение
13	Практические упражнения. Простое и сложное предложения	1		Составление предложений по данному началу
14	Однокоренные слова. Корень	1		Упр.
15	Приставка	1		Дописать предложения
16	Суффикс	1		Образование новых слов с суффиксами
17	Окончание	1		Упр.
18	Практические упражнения. Состав слова.	1		Составление предложений по данному концу
19	Написание безударных гласных в корне слова	1		Подбор проверочных слов
20	Написание звонких и глухих согласных в корне слова	1		Упр.
21	Непроизносимые согласные в корне слова	1		Карточка
22	Практические упражнения. Правописание слов с орфограммами в корне слова	1		Карточка
23	Гласные и согласные в приставках	1		Образование новых слов Диктант
24	Разделительный твёрдый знак	1		Составление предложений со словами с ъ
25	Приставка и предлог	1		Упр.
26	Сложные слова	1		Образование новых слов

27	Подготовка к сочинению по картине В.Г.Перова «Охотники на привале» (устная работа)	1		Составление устного рассказа по картине по готовому плану
28	Сочинение по картине В.Г.Перова «Охотники на привале» (письменная работа)	1		Написать сочинение
29	Практические упражнения. Деловое письмо: объяснительная записка	1		Составление объяснительной записки
30	Имя существительное как часть речи	1		Упр.
31	Собственные и нарицательные имена существительные	1		Работа с деформированным текстом
32	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		Составление предложений на тему «Зима»
33	Склонение имён существительных в единственном числе	1		Исправление ошибок в предложении
34	Определение склонения имён существительных в единственном числе	1		Карточка
35	Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1		Карточка
36	4 Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1		Карточка
37	Склонение имен существительных во множественном числе	1		Работа с деформированным текстом
38	Родительный падеж имён существительных множественного числа	1		Карточка

39	Родительный падеж имён существительных множественного числа с шипящими на конце	1		Работа с компьютером
40	Составление рассказа по картине В.М.Васнецова «Спящая царевна»	1		Составление рассказа по картине и опорным словам
41	Деловое письмо: заявление	1		Упр.
42	Склонение имён существительных	1		Составление предложений Ответы на вопросы
43	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное»	1		Диктант
44	Работа над ошибками	1		Исправление ошибок в предложении
45	Согласование имён прилагательных с именами существительными	1		Составление словосочетаний
46	Склонение имён прилагательных в единственном числе	1		Деформированный текст
47	Безударные падежные окончания прилагательных в единственном числе	1		Работа с деформированным текстом
48	Правописание родовых окончаний прилагательных. Объяснительный диктант	1		Ответы на вопросы Диктант
49	Подготовка к изложению «Лесные пожары»	1		Составление связного высказывания по плану
50	Изложение «Лесные пожары»	1		Письменное изложение текста
51	Склонение имён прилагательных женского рода	1		Составление предложений по сюжетной картине
52	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных женского рода	1		Карточка

53	Склонение имён прилагательных женского рода	1		Составление предложений по опорным словам
54	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1		Упр.
55-57	Безударные падежные окончания имён прилагательных во множественном числе	1		Карточка
58	Деловое письмо: заметка в стенгазету	1		Составление заметки о любимом дне
59	Безударные окончания имён прилагательных	1		Составление предложений
60	Практические упражнения. Имя прилагательное	1		Составление рассказа к поговорке
61	Практические упражнения. Согласование прилагательных с существительными	1		Ответы на вопросы
62	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1		Диктант
63	Работа над ошибками	1		Исправление ошибок
64	Понятие о местоимении	1		Составление предложений с местоимениями
65	Значение местоимений в речи	1		Работа с деформированным текстом
66	Личные местоимения 1, 2 и 3 лица	1		Упр.
67	Число личных местоимений Самостоятельная работа	1		карточка
68	Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа	1		Работа с деформированным текстом
69	Склонение местоимений 1 лица един. и множ. числа	1		Составление предложений с местоимениями
70	Склонение местоимений 2 лица единственного и множественного числа	1		Дописать предложения

71	Склонение местоимений 3 лица единственного и множественного числа	1		Карточка
72	Склонение местоимений единственного и множественного числа	1		Объяснительный диктант
73	Раздельное написание предлогов с местоимениями	1		Карточка
74	Деловое письмо: письмо	1		Составление письма по упр.
75	Практические упражнения. Личные местоимения	1		Ответы на вопросы
76	Контрольный диктант по теме: «Местоимение»	1		Диктант
77	Работа над ошибками	1		Исправление ошибок
78	Глагол как часть речи	1		Упр.
79-80	Изменение глаголов по временам	2		Карточка
81	Сочинение по личным наблюдениям «Мастерская природы»	1		Составление связного высказывания по личным наблюдениям
82	Изменение глаголов по числам.	1		Работа с деформированным текстом
83	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1		карточка
84	Определение времени и числа глаголов.	1		Карточка
85	Глаголы прошедшего времени во множественном числе	1		Упр.
86	Не с глаголами	1		Составление рассказа по опорным словам
87	Изменение глаголов по лицам.	1		Карточка
88	Первое лицо глаголов	1		Упр.
89	Второе лицо глаголов	1		Ответы на вопросы

90	Третье лицо глаголов	1		Упр.
91	Глаголы на –ся, -сь	1		Работа а компьютере
92	Правописание глаголов с –тся и -ться	1		Карточка
93	Контрольный диктант по теме: «Глагол»	1		Диктант
94	Работа над ошибками	1		Исправление ошибок
95	Деловое письмо: письмо-поздравление	1		Составление текста поздравления
96	Подготовка к изложению «Спасение с тонущего корабля» (устная работа)	1		Устное изложение текста по плану и опорным словам
97	Изложение «Спасение с тонущего корабля» (письменная работа)	1		Письменное изложение по плану и опорным словам
98	Простое и сложное предложение	1		Составление предложений
99	Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении	1		Работа по рисункам на с.
100	Простое предложение с однородными членами	1		Ответы на вопросы на с.
101	Однородные члены предложения с повторяющимся союзом <u>и</u>	1		Карточка
102-103	Главные и второстепенные члены предложений в качестве однородных	2		Карточка, упр.
104	Сложное предложение	1		Составление сложных предложений
105	Сложное предложение с союзами <u>и, а, но</u>	1		Карточка
106	Обращение	1		Упр.
107	Обращение. Знаки препинания при обращении	1		Упр.

108	Деловое письмо: объявление	1		Составление объявления
109	Практические упражнения. Сложное предложение	1		Объяснительный диктант
110	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»	1		Диктант
111	Работа над ошибками	1		Исправление ошибок
112-114	Повторение по теме «Состав слова»	3		Упр.
115-117	Повторение по теме «Имя существительное»	3		Карточка, упр.
118-120	Повторение по теме «Имя прилагательное»	3		Работа над деформированным текстом
121-123	Повторение по теме «Глагол»	3		Ответы на вопросы
124-126	Повторение по теме «Местоимение»	3		Карточка
127-129	Повторение по теме «Предложение»	3		Упр.
130-132	Правописание глаголов	3		Упр.
133	Итоговая контрольная работа	1		Письменные задания
134	Работа над ошибками	1		Исправление ошибок
135-136	Практические упражнения по изученному за 7 класс	2		Карточки, упражнения из учебника

Тематическое планирование по чтению для 7 класса (136 часов)

Пояснительная записка *Результаты освоения*

Учащиеся должны научиться:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в ее обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Содержание предмета

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Календарно-тематическое планирование – 136 часов

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	Индивидуальная работа с учащимися
	Введение. Фольклор.			
1	Художественная литература как учебный предмет.	1		Индивидуальная беседа
2	Пословицы, поговорки, загадки.	1		Выразительное чтение

3-4	Виды русских народных сказок. Волшебная сказка «Сивка – бурка».	2		Выразительное чтение
5	Сказки о животных «Журавль и цапля».	1		Индивидуальная беседа
6-7	Бытовые сказки. Сказка «Умный мужик». Чтение и обсуждение сказки	2		Выразительное чтение отрывка
8-9	Внеклассное чтение. Чтение русских народных сказок	2		Выразительное чтение, пересказ, беседа по вопросам
10	Былины. Три поездки Ильи Муромца.	1		Охарактеризовать героя
11	Народная песня «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой».	1		Индивидуальная беседа
12	Резервный	1		
13	Пословицы	1		Работа с книгой пословиц
14	Загадки о явлениях природы, о домашних животных	1		Ответы на вопросы на стр.
15	Обобщение по теме «Фольклор»	1		Индивидуальная беседа
	Из произведений русской литературы XIX века.			
16	Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество.	1		Сообщение об авторе
17-20	«Сказка о царе Салтане...»	4		Индивидуальная беседа, кроссворд
21	Просмотр фильма, созданного по сказке.	1		Ответы на вопросы по просмотренному
22	Стихотворения А.С.Пушкина	2		Выразительное чтение , заучивание наизусть
23	Урок – конкурс по сказкам А.С Пушкина.	1		Индивидуальные задания

24-25	Вн. чт. В. Бианки «Мышарик».	2		Пересказ, выразительное чтение
26	Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество.	1		Индивидуальная беседа
27-29	«Бородино»	3		Охарактеризовать гл. героя
30	Работа над образными средствами стиха.	1		Индивидуальная беседа
31	Иван Андреевич Крылов. Жизнь и творчество.	1		Сообщение об авторе
32	Басня «Кукушка и петух».	1		Чтение по ролям
33	Басня «Волк и журавль».	1		Выразительно чтение
34	Басня «Слон и Моська».	1		Индивидуальная беседа
35	Басня «Квартет»	1		Заучивание наизусть фрагмента
36	Р.р. Конкурс на лучшее чтение басен И.А. Крылова	1		Выразительное чтение наизусть
37	Николай Алексеевич Некрасов. Жизнь и творчество.	1		Выразительное чтение
38	Стихотворение «Несжатая полоса»	1		Индивидуальная беседа
39-40	Стихотворение «Генерал Топтыгин»	2		Пересказ эпизода
41	Резервный	1		
42-43	Лев Николаевич Толстой. Жизнь и творчество.	2		Пересказ
44-48	Повесть «Кавказский пленник».	5		Выразительное чтение, пересказ фрагмента

49	Антон Павлович Чехов. Жизнь и творчество.	1		Пересказ
50	Рассказ «Хамелеон».	1		Индивидуальная беседа
51	Рассказы А.П.Чехова	2		Охарактеризовать героев
52	Экранизация рассказов А.П.Чехова	1		Ответить на вопросы по просмотренному
53	Владимир Галактионович Короленко. Жизнь и творчество.	1		Пересказ
54-58	«Дети подземелья»	5		Индивидуальная беседа, пересказ фрагмента
59	Описание внешности героев. Пересказ с изменением лица.	1		Карточка
60-62	Вн. чт. В.Г. Короленко «Чудная».	3		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
63-64	Вн.чтение. Д.Дефо «Робинзон Крузо» (в сокращении)	2		Выразительное чтение, пересказ, кроссворд
65	Обобщение по теме «Русская литература XIX века»	1		Индивидуальная беседа
	Из произведений русской литературы XX века.			Охарактеризовать героев
66-67	Вн.чение. Астафьев В.П. Рассказ «Капалуха»	2		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
68	Максим Горький. Жизнь и творчество.	1		Сообщение об авторе
69-71	«Детство»	3		Выразительное чтение отрывка

72-74	«В людях»	3		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
75	Описание, характеристика героев.	1		Охарактеризовать внешность и поступки ребят
76-77	Вн. чт. Л. Кассиль «Ночная ромашка».	2		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
78	Резервный	1		Наизусть отрывок
79	Михаил Васильевич Исаковский. Жизнь и творчество.	1		Индивидуальная беседа
80-81	Стихотворения М.В.Исаковского	2		Чтение наизусть, выразительное чтение
82	Константин Георгиевич Паустовский. Жизнь и творчество.	1		Индивидуальная беседа
83-84	«Последний черт».	2		Пересказ прочитанного
85-86	Рассказы К. Паустовского	2		Выразительное чтение
87-88	Вн. чтение. Стихотворения С.Я.Маршака	2		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
89	Михаил Васильевич Зощенко. Жизнь и творчество.	1		Сообщение б авторе
90-92	Рассказ «Великие путешественники».	3		Индивидуальная беседа, пересказ фрагмента, вопросы на стр.

93	Юмор и сатира в рассказах М. Зощенко	2		Выразительное чтение
94-95	Вн.чтение. С.В.Михалков «Дядя Степа»	2		Индивидуальная беседа
96	Константин Михайлович Симонов. Жизнь и творчество	1		Пересказ биографии писателя
97	Стихотворение «Сын артиллериста».	1		Индивидуальная беседа
98-99	Стихи и песни о ВОВ	2		Выразительное чтение
100	Р.р. Конкурс стихов о войне.	1		Чтение наизусть стихотворения
101	Валентин Петрович Катаев. Жизнь и творчество.	1		Пересказ
102-103	Рассказ «Флаг».	2		Индивидуальная беседа, иллюстрация
104-105	Вн. чт. А.А. Сурков «Победители»	2		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
106	Николай Иванович Рылеев. Жизнь и творчество.	1		Пересказ
107-108	Стихотворения Н.И.Рылеева	2		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
109	Резервный	1		
110	Юрий Иосифович Коваль. Жизнь и творчество.	1		Индивидуальная беседа

111-112	Рассказ «Капитан Клюквин».	2		Выразительное чтение отрывка, пересказ фрагмента
113-114	Рассказ «Картофельная собака».	2		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
115	Резервный	1		
116	Юрий Яковлевич Яковлев. Жизнь и творчество.	1		Индивидуальная беседа
117-119	Рассказ «Багульник»	3		С. Вопр
120-121	Вн. чт. К. Паустовский «Старый повар».	2		Пересказ, выразительное осмысленное чтение
122	Радий Петрович Погодин. Жизнь и творчество.	1		Индивидуальная беседа
123-124	«Время говорить – пора».	2		Выразительное чтение отрывка
125	Анатолий Георгиевич Алексин. Жизнь и творчество.	1		Пересказ
126-128	Отрывок из повести «Двадцать девятое февраля».	3		Выразительное чтение наизусть
129	Размышление над поступками героев и своими.	1		Индивидуальные вопросы
130	Константин Яковлевич Ваншенкин. Жизнь и творчество.	1		Рассказ об авторе
131-132	Стихотворения К.Я.Ваншенкина	2		Отрывок выучить наизусть
133	Обобщение по теме «Русская литература XX века»	1		Индивидуальная беседа
134-136	Повторение	3		Индивидуальная беседа

Тематическое планирование по этике для 7 класса (34 часа)

Пояснительная записка *Результаты освоения*

Учащиеся должны знать:

- Значение роли этикета в жизни людей.
- О человеческих ценностях, в основе которых лежит потребность служить людям и добру.
- Культуру поведения и общения.

Учащиеся должны уметь:

- Определять свой нравственный выбор и следовать ему в повседневной жизни.
- Приходить на помощь друг другу и нуждающимся людям.
- Доброжелательно относиться к взрослым и сверстникам.
- Этично вести себя в общественных местах и с окружающими людьми.
- Следовать правилам поведения в различных ситуациях
- Заниматься самовоспитанием.

Содержание предмета Введение

Раздел «Введение» предполагает знакомство учащихся с новым предметом «Этика» — с взаимоотношениями между людьми, отдельным человеком и обществом, правилами, регулирующими поступки людей. В этой части следует раскрыть цели и задачи изучения этого предмета. Особенно важно донести до учеников сведения о том, что нравственные правила в обществе возникли давно, они имеют исторические корни, помогают устанавливать и регулировать отношения в человеческом сообществе.

Темы для изучения и обсуждения

1. Общее представление о предмете «Этика» как системе знаний о правилах взаимоотношений между людьми, отдельным человеком и обществом, о правилах, регулирующих поступки людей.
2. Этические представления людей в разные эпохи, краткое знакомство с историей происхождения этических правил (см. социокультурные разделы по программе истории).

Понять самого себя

В процессе работы по данному разделу формируются следующие простейшие представления:
человек как особый биологический вид, обладающий определенными биологическими и психическими характеристиками, отличающими его от всех других видов живых существ. Единство человеческого сообщества на Земле;

представление об индивидуальных особенностях каждого человека как индивида с его физической и психической уникальностью (неповторимостью);

представление о формировании человека как личности в процессе роста, развития, деятельности, общения с другими людьми;

представление о единственности, ценности и неповторимости каждого человека.

Раздел «Понять самого себя» обращен к самому учащемуся, предполагает осознание себя как личности, что дает возможность учителю обращаться к примерам и анализу разнообразных чувств, поступков людей, а также стимулировать учащихся к оценке собственных достоинств и недостатков применительно к эталонным образцам личности. Обращение к анализу особенностей собственной личности развивает самосознание ребенка, дает возможность формировать навыки самоанализа, самооценки и понимание самобытности и неповторимости себя как человеческой личности, что в дальнейшем служит основанием для воспитания доброго, уважительного отношения к другим людям. (Материал этого раздела является базовым для понимания следующих разделов.)

Темы для изучения и обсуждения

1. Человек как биологический вид (строение тела, особенности психической деятельности). Единство всех людей как социальная общность.

2. Индивидуальные особенности каждого человека. Биологические характеристики: цвет глаз, кожи, форма лица, особенности строения тела и др. Особенности психической деятельности: восприятие, ощущения, память, речь, мышление, эмоции, чувства, задатки, темперамент.

3. Социальные факторы в формировании личности в ходе роста и развития разнообразных видов деятельности:

развитие мышления, речи, индивидуальных способностей человека;

условия для формирования интересов, привычек, взглядов, убеждений, мировоззрения.

4. Основные виды деятельности личности на разных возрастных этапах: игра, учение, труд. Их роль и влияние на развитие личности человека.

5. Направленность личности: желания, потребности, мотивы, интересы.

6. Поведение, поступки как проявление личности, индивидуальных качеств человека, возможности для их познания другим человеком.

Отношение товарищества

В ходе работы по изучению данного раздела учителю необходимо помнить о том, что подростковый возраст характеризуется ослаблением связи с родителями, поиском новых, равноправных отношений со сверстниками и что это период активного становления личности, ее самопознания и самоутверждения. Для умственно отсталого ребенка данный период опасен возможностью неверного понимания отношений товарищества, что является одной из причин их вхождения в отношения (группы) с антисоциальной направленностью. Основными смысловыми направлениями в работе по этому разделу должны стать следующие:

формирование представлений о дружбе, ее основах, правилах взаимоотношений между товарищами;

формирование представлений о способах различения истинной дружбы от отношений подчинения, потребительства и др.;

формирование представлений о причинах конфликтов, возникающих в дружбе, товарищеских связях, возможностях и способах их преодоления.

Темы для изучения и обсуждения

1. Дружба — чувство, присущее человеку. Когда и как возникают дружеские связи. Для чего человеку нужна дружба.

2. Дружеские связи и взаимоотношения в коллективе людей:

коллектив объединяет общая деятельность, человек учится строить межличностные отношения, помогает выработке навыков коллективного взаимодействия и дисциплины, в коллективе формируются права личности, самоуважение, умение соотносить свои интересы с общественными;

дружба основана на эмоциональной и деловой привязанности к конкретному человеку, она характеризуется избирательностью, устойчивостью, психологической глубиной. В дружбе человек имеет возможность узнавать себя в другом человеке, он реализует потребность в самоанализе, самовыражении.

3. Почему говорят: «Скажи мне, кто твой друг...»? Основа дружеских отношений — согласие интересов, убеждений, воли, уважение, доверие, преданность, сотрудничество и партнерство.

4. «Какой ты друг?» Узы товарищества: честность, правдивость, взаимопомощь. Помощь настоящая и ложная.

5. Типы дружеских отношений:

истинная дружба (единство взглядов, интересов и т. д.);

дружба-соперничество (нет равенства в отношениях, один хочет подчинить себе другого, нет уважения);

дружба-компанейство (отсутствуют прочные связи, избирательность в отношениях, которые имеют поверхностный характер).

6. Возникновение конфликтов в отношениях друзей. Причины их возникновения, способы преодоления конфликтов.

7. Этические правила в отношениях друзей (друзья-мальчики, друзья мальчик и девочка, друзья-девочки, друг-взрослый).

Календарно-тематическое планирование – 34 часа

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Индивидуальная работа с учащимися
1	Введение Общее представление о предмете «Этика»	1		Фронтальная беседа, групповая работа по анализу текста.
2	Этические представления людей в разные эпохи	1		Беседа, составление таблицы. Работа по анализу текста.
<i>Понять самого себя</i>				
3	Человек как биологический вид	1		Работа в тетради, составление схемы, таблицы
4	Единство всех людей как социальная общность	1		Развивающая беседа на тему : «Уважение к людям разных национальностей». Ролевая игра.

5	Индивидуальные особенности каждого человека	1		Дискуссия, самоанализ
6	Биологические характеристики человека	1		Работа в парах: «Давай найдем различия и сходства между нами»
7	Особенности психической деятельности	1		Игры на память, восприятие.
8	Социальные факторы в формировании личности	1		Работа в тетради, составление схемы.
9	Условия для формирования интересов, привычек.	1		Работа в парах. Проведение самоанализа.
10	Формирование человека как личность	1		Дискуссия, работа с текстовым материалом.
11	Ведущие виды деятельности личности	1		Рольевые игры: «Игра, учение, труд», работа в тетрадях
12	Роль и влияние видов деятельности на развитие человека	1		Работа в тетрадях, разбор ситуации.
13	Направленность личности	1		Беседа, разбор ситуации.
14	Поведение, поступки человека	1		Просмотр и обсуждение сюжетных картинок, разыгрывание ситуаций
15	Недостатки и достоинства	1		Беседа, разыгрывание ситуаций
16	Типы личности	1		Тест
17-18	Подведение итогов по теме	2		Беседа, обсуждение.

Отношения товарищества

19	Дружба – чувство присущее человеку	1		Дискуссия, игра «Дополни словечко»
20	Дружеские связи и взаимоотношения в коллективе	1		Работа в тетрадах, игра «Дополни предложения»
21	Умение строить межличностные отношения	1		Работа в тетрадах, разыгрывание ситуаций, обобщение
22	Выработка навыков коллективного взаимодействия	1		Практикум – работа над понятиями.
23	Эмоционально и деловая привязанность	1		Работа в тетрадах, перфокартами
24	Реализация потребностей в самоанализе	1		Самоанализ «Мои хорошие качества». Тренинг «Как усилить свои хорошие качества».
25	«Скажи мне, кто твой друг...»	1		Групповая работа. Работа по анализу текста. Дискуссия о дружбе.
26	Основа дружеских отношений	1		Повторение прошлого урока, разыгрывание ситуаций
27	Сотрудничество и партнерство	1		Беседа, составление таблицы. Работа по анализу текста.
28	Узы товарищества	1		Беседа на тему «Основа дружеских отношений»
29	Помощь настоящая и ложная	1		Работа в тетрадах, разыгрывание ситуаций, обобщение

30	Типы дружеских отношений	1		Практикум: разбор и обсуждение ситуаций из практики жизни.
31	Истинная дружба	1		Практикум: разбор и обсуждение ситуаций из практики жизни.
32	Возникновение конфликтов в отношении друзей	1		Беседа на тему: «Конфликтные ситуации и способы их решения», работа в тетрадах.
33	Подведение итогов по теме	1		Беседа, обсуждение.
34	Контрольная работа.	1		Тест