


Муниципальная автономная общеобразовательная организация
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

<p>«РАССМОТРЕНО» на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Руководитель ШМО <u>БТВ</u> Боброва Т.В. Протокол № <u>7</u> От « <u>27</u> » мая <u>2020</u> г.</p>	<p>«УТВЕРЖДЕНО» на педагогическом совете Протокол № <u>13</u> От « <u>29</u> » мая <u>2020</u> г.</p>	<p>«УТВЕРЖДЕНО» Директор МАОО СОШ № 5 <u>И.А. Фёдорова</u> Приказ № <u>65-ОД</u> От « <u>29</u> » мая <u>2020</u> г.</p> 
---	---	--

**Рабочая программа
по курсу
«Основы духовно-нравственной
культуры народов России»
5 класс
на 2020 – 2021 уч. год**

Автор-составитель:
Бородулина Ю.К.,
учитель музыки, искусства,
МХК, ОДНКНР.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Задачи курса: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

знакомство с основами светской морали, понимание её значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

формирование первоначальных представлений о светской этике и её роли в истории и современности России;

осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Учебный модуль «Основы светской этики»

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов (уроков). Два из них (уроки 1 и 30) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела — духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2—29), изучаемые соответственно в 4 и 5 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

Изучая курс, обучающийся в соответствии с выбранным модулем, получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Предметные результаты

– овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

- овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

Метапредметные результаты

– способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

Личностные результаты

– становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

- воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

Содержание учебного предмета, курса.

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2016. Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всём мире и в нашей стране в частности. Вполне очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, становления личности.

Запрос на современное образование, решающее, помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Цель комплексного учебного курса «Основы светской этики» — формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую сложность нашей страны и современного мира.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его уроки согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведённого учебного времени с учётом образовательных возможностей младших подростков.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о светской этике посредством:

ориентации содержания всех занятий учебного курса на общую педагогическую цель — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;

педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания учебного курса;

системы связей, устанавливаемых между другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);

ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;

единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Место комплексного учебного курса в учебном плане.

В рамках апробации комплексный учебный курс «Основы светской этики» изучается в объёме 0,5 часа в неделю в 5 классе.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.

Календарно-тематический план 0,5 ч в неделю (17 часов).

№	Дата по плану /по факту	Тема урока	Кол-во уроков	Содержание учебной деятельности.	Планируемые результаты			Работа с учащимися ЗПР
					Предметные	Метапредметные	Личностные УУД	
1	1 неделя	Величие многонациональной российской культуры.	1	Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России»	Познакомиться с национальностями РФ.	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России сконцентрированы достижения разных народов. Многонациональная культура способствует укреплению дружбы и добрососедству народов.	Л.: Формирование гражданской идентичности в форме осознания себя как гражданина России; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю, семью. П.: Извлечение необходимой информации при работе с картой. Р.: Умение вести диалог в соответствии с грамматическими нормами родного языка; слушать собеседника. К.: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.	Записать сюжет по теме урока.
2-	2-недел	Человек-	1	Чтение и обсуждение текста учебника «Человек-	обобщить и углубить	В процессе своей жизни	Л.: : мотивация учения, нравственно-эстетическое оценивание (оценивание	Записать

	я	творец и носитель культуры.		<p>творец и носитель культуры».</p> <p>Конструирование схем: «Человек-носитель культуры», «Человек-творец культуры». Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?».</p> <p>Учебный диалог: обсуждение высказывания Аристотеля об этике.</p> <p>Совместная деятельность в группах: объяснение значения пословиц и поговорок разных народов.</p> <p>Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных»</p>	<p>знания учащихся о русских знаменитых людях, национальностях, особенностях культуры (костюма). Рассказать о нравственном идеале на примере из учебника.</p>	<p>человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности- часть культуры общества.</p>	<p>усвоения содержания данного урока , исходя из социальных и личностных ценностей), обогащение духовного мира личности, воспитание патриотизма путём приобщения к нравственным ценностям истории, литературы и культуры, показать важность развития в себе благородных черт характера: жертвенность, забота о слабых, уступчивость, опрятность , благородство;</p> <p>П.: : формулирование познавательной цели, поиск и выделение нужной информации, анализ с целью выявления признаков, синтез, как выявление целого из частей, выбор оснований для сравнения, классификация объектов, установление причинно- следственных связей;</p> <p>К.: : инициативное сотрудничество в поиске и обмене информацией, оценка действий одноклассников;</p> <p>Р.: : целеполагание, планирование работы, контроль за выполнением порученного задания, коррекция работы, оценка, способность мобилизации сил и</p>	сюжет песни.
3	3 недели	«Берег и землю родимую, как мать любимую».	1	<p>Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Чтение текста «Нюргун Боотур-стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах:</p>	<p>Оценить поступки главных героев</p>	<p>Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры</p>	<p>энергии, воспитание любви к своей Родине, своему народу и интереса к выдвигаемым проблемам;</p>	Рисовать костюм.

				<p>чтение и обсуждение башкирской легенды об Урале-батыре.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств.</p> <p>Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.</p>		героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.		
4	4 недели	Жизнь ратным и подвигами полна.	1	<p>Работа с информацией, представленной в тексте.</p> <p>Выделение главной мысли рассказа-дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины.</p> <p>Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой отечественной войне представителей разных народов России.</p>	Оценить поступки главных героев с т. з. золотого правила нравственности.	Героические страницы истории нашей страны. Подъем патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	<p>Л.: умение выделять существенную информацию из различных источников;</p> <p>Р.: в сотрудничестве с учителем ставить учебную задачу и удерживать ее в процессе всего урока; понимать цель выполняемых действий</p> <p>К.: выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью, участвовать в коллективном обсуждении проблемы; воспитывать чувство коллективной ответственности и способствовать развитию коллективного творчества.</p>	Записать сюжет песни.
5	5 недель	В труде-красота человека.	1	<p>Чтение и определение главной мысли текста.</p> <p>Объяснение значения пословиц(поговорок).</p> <p>Совместная деятельность в парах: чтение и анализ</p>	Уметь извиняться, знать понятия труд.	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа	<p>Л.: - развивает эстетические чувства – трудолюбия, совести как регуляторы морального поведения.</p> <p>П.: -строит логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</p>	Записать сюжет песни.

				<p>текста татарской сказки «Звездочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович».</p> <p>Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?».</p> <p>Анализ сказки К.Д.Ушинского «Два плуга», выделение главной мысли.</p>		<p>трудовой деятельности.</p>	<p>-находит в тексте незнакомые слова, определяет их значения разными способами; -умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. Р.: -проявляет познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - ставить новые учебные задачи сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. К.: - формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.</p>	
6	бнеделя	«Плод добрых трудов славян» .	1	<p>Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы. Определение главной мысли текстов учебника.</p> <p>Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии».</p> <p>Формирование вывода по материалам урока.</p>	<p>Познакомится с понятиями славяне.</p>	<p>Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.</p>	<p>Л.: -положительно относиться к школе, проявляет желание учиться, интерес к способам решения новой задачи, чтению, ведению диалога с автором. - развивает эстетические чувства –стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения.</p> <p>П.: - сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям..</p> <p>Р.: - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>К.: - аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p>	<p>Рисовать костюм.</p>
7	7 недель	Люди труда.	1	<p>Чтение и работа с текстами учебника.</p> <p>Обсуждение проблемы: «Как может проявиться любовь к Родине в мирное время?». Учебный диалог:</p>	<p>Воспитывать в себе ответственность к своим поступкам, толерантное</p>	<p>В любую историческую эпоху у любого народа есть люди,</p>	<p>Л.: -положительно относиться к школе, проявляет желание учиться, интерес к способам решения новой задачи, чтению, ведению диалога с автором. - развивает эстетические чувства –стыда, вины, совести как регуляторы</p>	<p>Рисунки по теме.</p>

				«Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.	отношение к другим мнениям.	которые славными трудовыми делами и подвигами внесли вклад в развитие культуры общества.	морального поведения. П.: - сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -осуществляет поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Р.: - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - преобразовывать практическую задачу в познавательную.	
8	8 недель	Бережное отношение к природе.	1	Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленных в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций. Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.	Воспитывать в себе ответственность.	Не зная законов природы, люди в давние времена одушевляли и обожествляли природные явления. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально?	К.: - аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	Записать сюжет литературного примера по теме урока.
9	9 недель	Семья-хранитель духовных ценностей.	1	Учебный диалог на основе иллюстративного материала. Коммуникативная деятельность: «Послушаем друг друга»(традиции в моей семье). Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки». Обсуждение проблемы:	обобщить и углубить знания учащихся о семье, рассказать о нравственном идеале на примере.	Семья-первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее	Л.: - Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. П.: -осуществляет поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; -умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. - определяет тему и главную мысль	Записать сюжет песни.

			<p>«Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». Анализ информации, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея».</p> <p>Составление описательного рассказа по картине. Совместная деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки. Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли.</p> <p>Учебный диалог: «Любовь-главная семейная ценность».</p> <p>Анализ текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Оценка информации, представленной учителем в рассказе о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?».</p> <p>Совместная деятельность в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом».</p> <p>Самооценка выполненной работы. Учебный диалог: «В чем состоит ценность человеческого общения?».</p>	<p>обычаев и традиций-залог интереса к культурным традициям российского народа.</p>	<p>текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ находит в тексте незнакомые слова, определяет их значения разными способами. <p>Р.: - умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства.</p> <p>К.: - оформляет свою мысль в устной речи; -обосновывает высказанное суждение;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе. 	
--	--	--	--	---	---	--

				Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, рассказ о традициях своей семьи.				
10	10 недель	Роль религии и в развитии культуры.	1	Оживление имеющегося опыта и знаний на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «»Коляда», «Святки».	Знать как появились в нашей жизни эти понятия, какими качествами должен обладать истинный религиозный человек, познакомиться с понятием.	Роль религии в развитии культуры и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения(оживление имеющихся представлений).	Л.: Формирование стремления выполнять значимую деятельность, быть полезным группе одноклассников. П.: Умение следовать правилам и инструкциям при проведении опытов и наблюдений, делать выводы на основе полученных результатов. Устанавливать причинно-следственные связи. Р.: Умение договариваться, находить общее решение. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. К.: Учиться работать по предложенному учителем	Рисовать костюм.
11	11 недель	Культурное наследие христианской Руси.	1	Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?». Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог: анализ информации, представленной в текстах учебника. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром.	Христианство- основные понятия.	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие	плану. Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.	Рисунки по теме.

						влияние на развитие культуры Руси.		
12	12 недель	Культура ислама.	1	<p>Чтение и обсуждение текста учебника «Возникновение ислама».</p> <p>Учебный диалог: «Золотой век исламской культуры».</p> <p>Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.</p>	Ислам-основные понятия.	<p>Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература и архитектура ислама.</p>	<p>Л.: Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: подведение к мысли, что именно поэты и художники открывают нам привычные вещи с новой стороны, потому что они смотрят на мир с любовью и удивлением, изменяют его силой своего воображения.</p> <p>П.: Поиск и выделение необходимой информации – перечитывание текста с разными задачами: поиск и оценка нужных частей текста</p> <p>Работа с маркированными в тексте строчками</p> <p>Работа с дидактическими иллюстрациями</p> <p>Умение работать с двумя источниками информации (учебник, тетрадь).</p> <p>Р.: Контроль и самоконтроль процесса и результата учебной деятельности</p> <p>К.: Инициативное сотрудничество: чтение по цепочке, работа в группах.</p>	Рисун-ок по теме.
13	13 недель	Иудаизм и культура.	1	<p>Чтение и обсуждение текста учебника «Как все начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа-повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких</p>	Иудаизм-основные понятия.	<p>Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии. Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой</p>	<p>Л.: - старается сдерживать себя. высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме; - проявляет интерес к чтению, ведению диалога с автором текста.</p> <p>П.: - сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -осуществляет поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p>	Запись сюжета песни.

				<p>религий признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток». Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи»</p>		живописи.	Р.: - умеет работать по предложенному плану,	
14	14 недел я	Культу рные традиц ии буддиз ма.	1	<p>Обсуждение проблемы:какие народы России исповедуют буддизм. Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь». Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка»</p>	Буддизм- основные понятия.	Возникнове ние буддизма. Буддизм в России. Народы России, исповедующи е буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие	используя необходимые средства. - сопоставляет свою работу с образцом, оценивает её по критериям, выработанным в классе. К.: - обосновывает высказанное суждение; Осознанно читает вслух	Записа ть сюжет песни.

						культуры. Искусство танка.		
15	15нед еля	Забота государ ства о сохран ении духовн ых ценнос тей.	1	Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей. Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.	Повторение, духовные ценности это?	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественны х и религиозных организаций. Восстановлен ие на территории России памятников религиозной культуры.	П.: умение выделять существенную информацию из различных источников; Р.: в сотрудничестве с учителем ставить учебную задачу и удерживать ее в процессе всего урока; понимать цель выполняемых действий К.: выразить свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью, участвовать в коллективном обсуждении проблемы; воспитывать чувство коллективной ответственности и способствовать развитию коллективного творчества.	Рисов ать костю м.
16	16 недел я	Хранит ь память предко в. (Проек ты по теме урока).	1	Учебный диалог: обсуждение статьи Д.С.Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе- объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в	Сформирова ть понятия жизни как высшей нравственн ой ценности.	Без памяти нет нравственнос ти, совести. Беспамятный человек- неблагодарны й, безответствен ный. Уважение к труду, обычаям, вере предков.	Л.: Формирование стремления выполнять значимую деятельность, быть полезным группе одноклассников. П.: Умение следовать правилам и инструкциям при проведении опытов и наблюдений, делать выводы на основе полученных результатов. Устанавливать причинно-следственные связи. Р.: Умение договариваться, находить общее решение. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. К.: Учиться работать по предложенному учителем плану. Устанавливать	Рисун ок по теме.

				благотворительности? Составление портрета героя художественного полотна (Репин. Портрет С.И.Мамонтова). Учебный диалог: оценим жизненные истории.		Благотворительность как духовно-нравственная ценность.	соответствие полученного результата поставленной цели.	
17	17 недель	Что составляет твой духовный мир? (Проекты по теме урока).	1	нализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского.	Знать название государства, его столицы, названия крупных государств оседей. Уметь описывать достопримечательности России.	Что составляет твой духовный мир? Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона- этикет. Твоя культура поведения.	Л.: Формирование гражданской идентичности в форме осознания себя как гражданина России; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. П.: Извлечение необходимой информации при работе с картой. Р.: Умение вести диалог в соответствии с грамматическими нормами родного языка; слушать собеседника. К.: Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.	Рисунок по теме.